

300.000 pibes en Torneos

ELLOS DIJERON



Este fue un año más en el que se cumplió con un compromiso: brindarles a nuestros jóvenes el sitio que les corresponde. Ellos respondieron: se adueñaron de los Torneos Juveniles Bonaerenses y durante una semana ocuparon las calles, teatros y estadios de Mar del Plata.

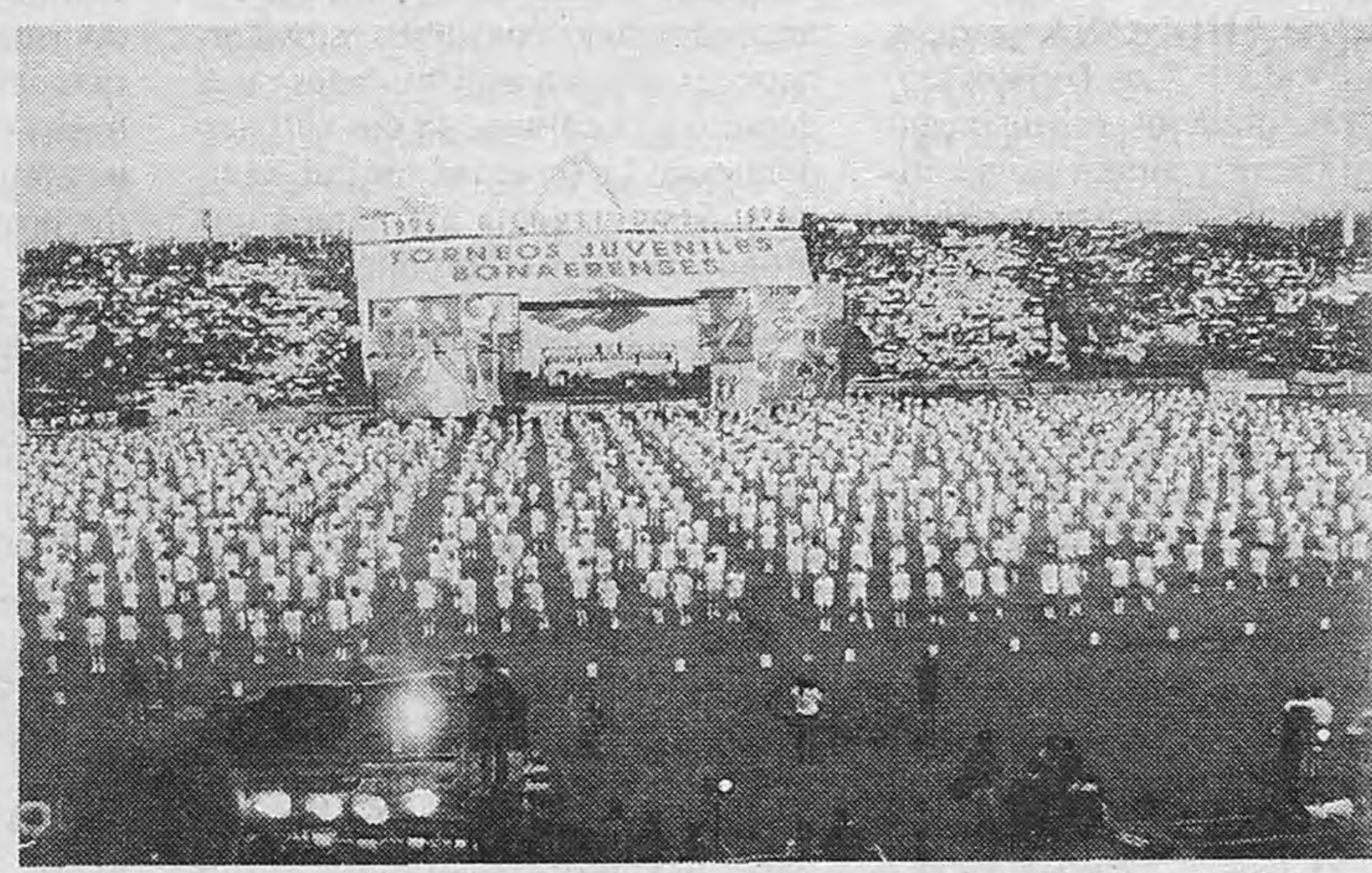
El éxito de los Torneos está desde ya en la masividad, en su organización –a cargo del Ministerio de Gobierno y Justicia bonaerense–, pero especialmente en que cada vez son más los chicos que se comprometen con la cultura y el deporte.

300.000 adolescentes de nuestra vasta geografía se dieron su espacio y su tiempo para participar en las 27 disciplinas de las áreas de cultura y deporte.

25.021 jóvenes dieron rienda suelta a su imaginación y su pasión en la Gran Final, edición 1995, en la ciudad de Mar del Plata.

En este marco de sana competencia, creatividad y esfuerzo, personalidades de la más alta jerarquía acompañan y "custodian" el trabajo de nuestros hijos en la tarea que les compete: la difícil labor de ser los jurados. En realidad el empeño es conjunto y unos aprenden de los otros. Cada profesional con su propia experiencia y el espíritu de superación de los participantes se entrelazan en una iniciativa que emerge como un soplo de aire fresco.

Cuando el panorama de los artistas y creadores es bastante incierto, cuando los medios masivos de comunicación proponen una cultura pasatista y vacía de valores trascendentales, cientos y cientos de grupos, de chicos, de sueños, se preparan durante todo el año para reunirse en una costumbre, una cruzada: los Torneos Juveniles Bonaerenses, llamados a ser el semillero de los futuros argentinos destacados en el mundo.



Inauguración de los Torneos '95 en el Estadio Mundialista de Mar del Plata.



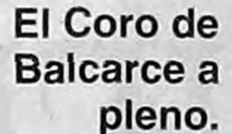
Cierre de la edición 1995 en la Plazoleta Alte. Brown.











El gobernador Duhalde junto al ministro de Gobierno, Rubén Citara; el coordinador general de los Torneos, mayor (R) Sergio Goupierre, y el subsecretario de Cultura bonaerense, Luis Verdi.



El Coro de Balcarce a pleno.

UN JARDIN DE

DECLARACIONES DE JURA

JORGE COSCIA (jurado, disciplina Video): "Los Torneos sorprenden. Gratifica ver cómo un evento tan importante, multitudinario y abarcativo ofrece un lugar a la cultura. No termino de sorprenderme y admirarme de la envergadura y la organización que se movilizan con tanta coordinación".

BRUNO STAGNARO (jurado, disciplina Video): "Los Torneos son una idea buenísima, el mejor elogio es que no parecen algo organizado en este país. Son una manera de canalizar esa fuerza que tiene la gente joven y de evitar que no se dispare para otro lado".

EDUARDO MIGNONA (jurado, disciplina Video): "Los Torneos tendrían que ser imitados, son un incentivo muy fuerte y altamente positivo. Las disciplinas artísticas dentro de esta estructura no deberían abandonarse jamás".

NORMA VIOLA (jurado, disciplina Danza Folklórica): "Los Torneos me parecen una cosa extraordinaria, un hallazgo increíble para todos los jóvenes de la provincia de Buenos Aires que ojalá se repitiera en todo el país. Es bueno que estos jóvenes ocupen su energía en cosas tan importantes como el deporte o el arte, alejándolos de la sociedad del consumo".

RAUL PORCHETTO (jurado, disciplina Música Rock): "Los Torneos me parecen bárbaros, no dejan de sorprenderme. Y digo esto porque éste es un tiempo muy particular para crecer, muy difícil. En una cultura como la que estamos desarrollando los adultos, los jóvenes pasan a ser nada más que esos seis millones de personas de entre 13 y 30 años que se han convertido en el interés de una sociedad adulta para que sean productos de consumo. Estos Torneos les ofrecen posibilidades en el deporte y la cultura, un caso atípico dentro de la sociedad en que vivimos. Sinceramente me parece una propuesta muy interesante".

ANTONIO BIRABENT (jurado, disciplina Música Rock): "Me parece bien que la gente tan chica pueda hacer o tratar de hacer lo que le gusta, más allá de competir. Hemos visto grupos muy variados. Me encanta ver gente súper joven tocando arriba de un escenario: no hay buenos o malos; hay muchas ganas de tocar".

ANTONIO DAL MASETTO (jurado, disciplina Literatura): "Los Torneos Juveniles Bonaerenses son para los chicos del interior de la provincia algo muy positivo. Muchos tienen por primera vez la posibilidad de dar cauce a sus impulsos deportivos o artísticos. Los Torneos son un gesto de optimismo y de esperanza para que los chicos puedan mejorar el mundo que les dejamos, y para que no imiten nuestros errores".

CARLOS SILVEIRA (jurado, disciplina Literatura): "Esta es una oportunidad más que interesante para muchos chicos que a su vez mostraron un grannivel. Algunas imágenes, algunas partes de los trabajos me provocan envidia".

CARLOS RIVAROLA (jurado, disciplina Danza Tango): "Los Torneos me parecen maravillosos. La oportunidad que se le da a los jóvenes de desarrollarse tanto en el deporte como en las artes es fantástica. Cuando yo era chico no tenía este tipo de incentivos ni de alientos para poder crecer. En esta juventud hay futuro, el tango no se va a morir".

VIVIANA VIGIL (jurado, disciplina Música Folklórica): "Es una experiencia fantástica. Es la primera vez que asisto como jurado y en lo personal me gusta mucho trabajar con chicos. El nivel en mi disciplina es muy bueno, a través de la música algunos chicos están tomando conciencia de nuestra raíz. Espero que esto sirva para que nuestros jóvenes canten nuestra música popular".

CHANGO FARIAS GOMEZ (jurado, disciplina Música Folklórica): "Desde la primera vez que me convocaron me pareció un proyecto buenísimo, porque estando destinado a los chicos habla de una provincia que se ocupa por su futuro. Felicito a los que apostaron a esto. Lo notable es que se ha ido incrementando no sólo el número de participantes sino la calidad de lo que hacen, ya sea en deporte o en cultura".

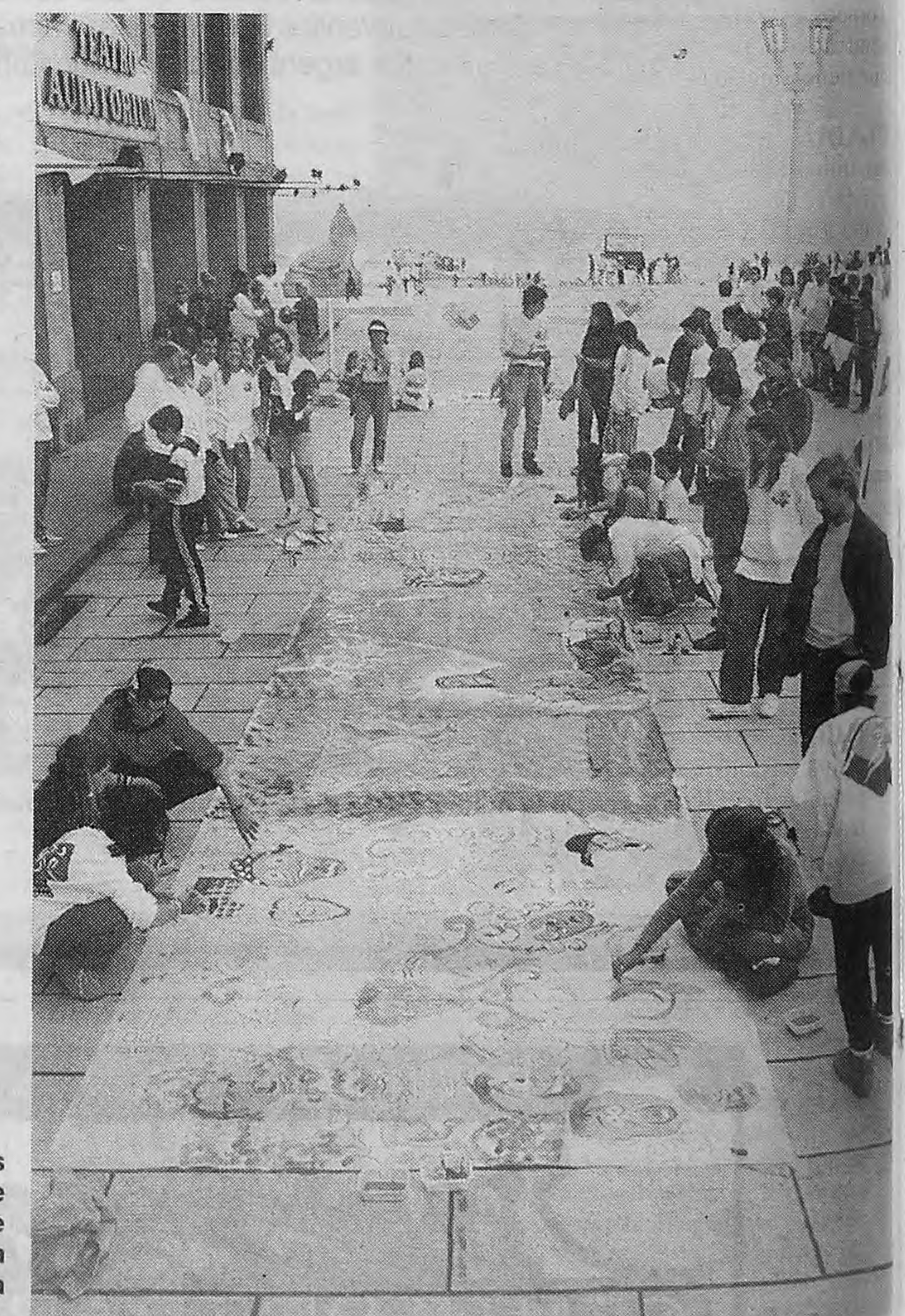
ADOLFO ABALOS (jurado, disciplina Música Folklórica): "Este es el tercer año que participo de los Torneos, me alegra mucho el entusiasmo de los chicos, que nos saca de la monotonía. Sin duda el nivel de este año ha sido superior al del año anterior. Ojalá esto se repita en todas las provincias".

ALEJANDRO CERVERA (jurado, disciplina Danza Clásica y Contemporánea): "Los Torneos son una idea muy saludable, en donde encontramos algunas cosas asombrosamente buenas. Es bueno descubrir que los jóvenes están mucho más despiertos de lo que uno cree".

NOEMI COELHO (jurado, disciplina Danza Clásica y Contemporánea): "Estos encuentros son muy positivos. A mucha gente de la provincia le sirve para saber dónde está ubicado y para poder progresar si ello es posible. Hay trabajos que son realmente asombrosos. Las oportuni-



Las chicas de Bolívar, ganadoras de Rock, junto a los jurados.



Uno de los Talleres de Arte que le dieron vida a la rambla marplatense.



Ulises Dumont, jurado de teatro.



Primer premio Video Ficción: Navarro.

LA CULTURA
ADOS Y PERSONALIDADES

...dades en la danza siempre fueron po...cas, estos Torneos sirven para incrementar esas posibilidades, para que la gente crezca y se desarrolle".

JUAN CARLOS COPES (jurado, disciplina Danza Tango): "Venir a estas finales de Torneos realmente reconforta. Es maravilloso ver el esfuerzo de chicos tan jóvenes y lo que son capaces de hacer cuando se les brinda una oportunidad".

NESTOR FABIAN (jurado, disciplina Música Tango): "Participo nuevamente en los Torneos Juveniles Bonaerenses por la sencilla razón de que me sentí muy cómodo en años anteriores, y porque se respeta a la juventud. Es positivo que se le den espacios para crecer y expresarse. Lo que se hace a través de los Torneos es lo que corresponde: incentivarlos y mostrar todo lo bueno que tienen nuestros chicos".

ELADIA BLAZQUEZ (jurado, disciplina Música Tango): "Por segunda vez tengo el gusto de asistir como jurado a este evento que moviliza a tantos adolescentes de la provincia. Ellos vienen a jugar su suerte, a conocer un poco de esta ciudad y a sentirse jóvenes, que es lo más importante. Creo que es necesario apoyarlos en este mundo difícil que nos toca vivir. Este tipo de cosas hacen muy bien, movilizan la parte creativa, el pensamientolibre, y no los dejan caer en algunas tentaciones que son muy de estos tiempos".

LEOPOLDO FEDERICO (jurado, disciplina Música Tango): "Es la tercera vez que tengo el orgullo y la alegría de colaborar en los Torneos. Aplaudo esta idea genial de convocar a la juventud para competir en tantas disciplinas. Felicito al gobernador Duhalde por esta idea que tanto bien hace a los jóvenes y los aparta de cosas tan malas como la droga".

ULISES DUMONT (jurado, disciplina Teatro): "La idea de los Torneos me parece muy acertada, bien creo que puede ser el punto de partida para emprendimientos que se puedan ir concretando en el resto del país".

UBALDO FILLOL (deportista): "Qué mejor que los chicos puedan volcar sus inquietudes en competencias de este tipo, teniendo en cuenta todas las cosas feas que andan por ahí. Yo me anoto en cualquier propuesta que le dé a los chicos la posibilidad de expresarse, dé competir e incluso ganar tremendos premios como son los viajes a Europa".

PABLO ZARNICKI (ajedrecista): "Siempre luché por tener una oportunidad y tuve la suerte de que se me diese, pero sé muy bien que somos pocos los que alcanzamos las metas que nos proponemos. Estos Torneos ofrecen una oportunidad muy grande, y es precisamente por esa razón que estoy aquí, colaborando y apoyando en lo que pueda".

CARLOS BILARDO (ex director técnico del Seleccionado Nacional de Fútbol): "Podría contar con los dedos de una mano las experiencias de este tipo que hay en el mundo. Me parece que una movilización semejante, que abarca por igual al deporte y a la cultura, no tienen parangón. Hoy por hoy no abundan las propuestas abiertas y participativas que focalicen su atención en la formación de los jóvenes. Realmente reconforta ver a tantos chicos pasándola bien".

JUAN BORRAS (Presidente de la Asociación Argentina de Actores): "Desde que dirijo la entidad de los actores fue nuestra intención promover la actividad teatral en todo el interior del país. Hoy, invitado por el gobierno de la provincia de Buenos Aires, me siento muy satisfecho y halagado. Esto es muy importante para la gente de la cultura y para los jóvenes en particular".

IRIS LAINEZ (actriz): "Estoy muy contenta, realmente fue un espectáculo increíble. Esto demuestra que la gente de la provincia tiene talento, y eso hay que mostrarlo. Estos jóvenes nos van a representar el día de mañana, y me alegra de que hayan tenido la suerte de contar con un gobernador que piensa en ellos. Eso es muy importante".



Loschicos de San fernando, ganadores en Danza Tango.

CON USTEDES... LOS ARTISTAS

MARIA VALERIANA GALONE (ganadora en la disciplina Artes Plásticas, dentro de la Categoría A de Cerámica, representante del distrito de Adolfo Alsina): "Estaba muy nerviosa al recibir el premio. Me encantan los Torneos porque conocés muchos amigos, pasamos una semana bárbara en Mar del Plata. Espero poder seguir participando en los próximos años".

MARCOS ROSALES (ganador en la disciplina Artes Plásticas, dentro de la Categoría B de Cerámica, representante del distrito de Dolores): "Estos Torneos motivan la creatividad y el esfuerzo de los artistas, que estamos bastante desalentados. Es la primera vez que llego a la etapa final".

MARIANELA CROCCE (ganadora en la disciplina Danza Clásica, en Conjunto Categoría Unica, representante del distrito de La Plata): "Es la segunda vez que participo en los Torneos. Este año también saqué un segundo puesto en la Categoría A Solista. Me entusiasma mucho la idea de los Torneos, me incitan a trabajar cada día un poco más".

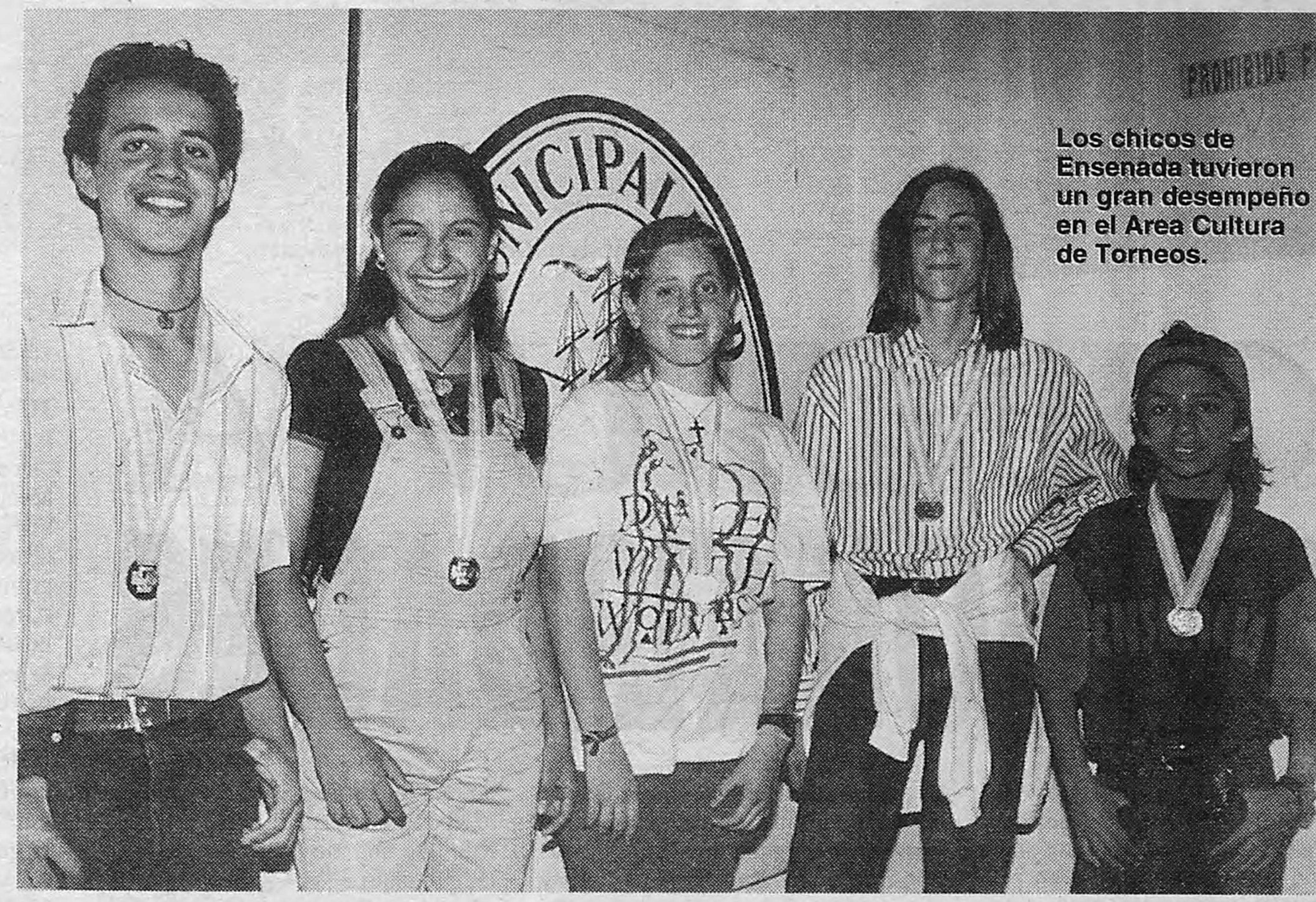


Viviana Vigil, Adolfo Abalos y el Chango Farías Gómez, JUrado de Canción Folklórica.

TORNEOS JUVENILES BONAERENSES 1995

AREA CULTURA

GANADORES PROVINCIALES



Los chicos de Ensenada tuvieron un gran desempeño en el Area Cultura de Torneos.

DISCIPLINA DANZA FOLKLORE

Pareja tradicional categoría A: Cintia Fernández y Marcelo Godoy. (Gral. Sarmiento).
Pareja tradicional categoría A: Laura Colombo y Cristian González. (Tandil).
Pareja no tradicional categoría A: Fabiana Freire y Leonardo Cejas. (San Isidro).
Pareja no tradicional categoría B: Ana Laura Miño y Leandro Pino. (Ensenada).
Conjunto tradicional categoría única: Yanina Berón, María Silvina Manzoni, Juliana Novoa, Valeria Yanz, María Raquel Pegaz, Luciana Torres, María Ferreyra, Melania Pellegrino, Diego Córdoba, Mariano Castro, Luis Nasi, Mauro Goitea, Fernando Rodríguez, Mauro Nemi, Facundo Bernal y Gerardo Pacci. (Pergamino).



Conjunto no tradicional categoría única: Gabriel Matosso, David Di Rico, Gustavo Laborde, Vanina Di Rico, Marisa González, Luciana Di Rico, Nadia Migueles, Cecilia Bergallo, Gabriela Cuenca, Yanil Gallo, Juan Schipelht, Andrés Pereira y Eliana Di Rico. (Tres de Febrero).

DISCIPLINA MALAMBO

Malambo Norteño solista categoría A: Ezequiel Pérez. (Ensenada).
Malambo Norteño solista categoría B: Ever Moreno. (General Madariaga).
Malambo Norteño combinado categoría única: Carlos Flores, Javier Gardela, Miguel Angel Luján, Matías Escobar, Sebastián Escobar y René Cejas. (General Sarmiento).
Malambo Sureño solista categoría A: Lucas Belacio. (Pergamino).
Malambo Sureño solista categoría B: Leandro Pino. (Ensenada).
Malambo Sureño combinado categoría única: Juan Manuel Triszcz, Diego Valero, Matías Seren y Leonardo Ibarra. (Tandil).

DISCIPLINA DANZA TANGO

Pareja tradicional categoría A: Melina Sachero y Lucas Valenzuela. (Bartolomé Mitre).
Pareja tradicional categoría B: Mónica Molina Gazcón y Lucas Molina Gazcón. (La Plata).
Pareja no tradicional categoría A: Yanina Betancourt y Damián Luna. (Morón).
Pareja no tradicional categoría B: Cintia Luque y Santiago Giachello. (La Plata).*Conjunto tradicional categoría única:* María Valeria Cejas, Jesica Cejas, Marcela Mangado, Paula Di Santo, Nelson Celis, Mauricio Celis, Juan Manuel Rozas y Ricardo Astrada (Pergamino).
Conjunto no tradicional categoría única: Gimena Bogado, Luciana Salvatierra, Natalia Cabrera, Marina Barbosa, Daniela Mendoza, Valeria Vaccaro, Mariela Guerrelhas, Eduardo Cabrera, Matías Lorca, Sebastián Avalos, Fabio Monsalvo, Leandro Ibarra, Daniel Wetzel, Roberto Avalos, Pablo Sanda y Sonia Tuneci. (San Fernando).

DISCIPLINA DANZA CLASICA

Solista categoría A: María Luciana Ravizzi. (Vicente López).
Solista categoría B: Carolina Basualdo. (Bahía Blanca).
Dúo categoría A: María Natal Rodríguez Gauna y María Cecilia Barrera. (La Plata).
Dúo categoría B: Tatiana Kucic y Francisco Lorenzo. (General Pueyrredón).
Conjunto categoría única: Ligia Andreucci, Fedra Arnzet, María Cecilia Barrera, Irma Baver, Marianela Crocce Mónaco, María Celeste Di Camilo, Ana Grossweiler, Elisa Luján, Andrea Martín, Marcela Nicola, Soledad Pelassini, Lorena Pintos, Florencia Piccini y Guillermo Wilson. (La Plata).

DISCIPLINA DANZA CONTEMPORANEA

Solista categoría A: Diana Castro. (Tres de Febrero).
Solista categoría B: Jessica Mércuri. (General Alvarado).
Dúo categoría A: Evelina Bracco y María Clara Gandolfo. (Chivilcoy).
Dúo categoría B: Luciana Eslava y Noelia Ali. (Merlo).
Conjunto categoría única: Romina Cabrera, Yanina Sandra, Analía Agamennoni, Marina Alvarez, Luján Quevedo y Viviana Carrillo.

DISCIPLINA TEATRO

Categoría única: José Antonio Tracchia, María Luz Hamue, Carla De León, María José Viani, Bárbara Delgaudio Franco, Cristian Termiño, Nicolás Fischetti Tobar, María Virginia Zimanas, Natalia Coronel y Cecilia Salinardi Alura. (San Nicolás).

DISCIPLINA VIDEO

Video documental categoría única: Silvana Chávez, Carolina Fernández, Laura Meo, Valeria Sosa, María Eugenia Tálice y Valeria Valor. (Zárate).
Video ficción categoría única: Diego Angelani, Marcos Acosta, Laura Zavidowski, Federico Gómez, Sebastián Gómez, Ivana Barreira, Laura Monzillo y Patricia Casco. (Navarro).

DISCIPLINA MAGIA

Categoría A: Alejandro Abdo. (Cañuelas).
Categoría B: Gustavo Partida. (Morón).

DISCIPLINA ARTES PLASTICAS

Pintura categoría A: Yanina Bevilacqua. (Moreno).
Pintura categoría B: Carla Tonetto. (Campana).
Dibujo categoría A: Germán Gallardo. (Rojas).
Dibujo categoría B: Julia Romero. (Tandil).
Grabado categoría A: Matías González. (Coronel Pringles).
Grabado categoría B: María Guillermina Valent. (Tandil).
Cerámica categoría A: María Valeriana Galone. (Adolfo Alsina).*Cerámica categoría B:* Marcos Rosales. (Dolores).
Escultura categoría A: Ismael Ferraros. (Pinamar).
Escultura categoría B: Gabriel Villalba. (Mercedes).
Mural categoría única: Julián Grigna. (La Matanza).

DISCIPLINA ARTESANIA

Tradicional metales categoría A: Nicolás Herrera. (Olavarría).
Tradicional metales categoría B: Pablo Ferreira. (Olavarría).
Tradicional textiles categoría A: Nadia Castera. (Puán).
Tradicional textiles categoría B: Karen Sánchez Vaquero. (Salliqueló).
Tradicional cuero categoría A: Leonardo Benítez. (Ayacucho).
Tradicional cuero categoría B: Marcos González. (Berazategui).
Tradicional maderas categoría A: María Laura Lorente. (General Madariaga).
Tradicional maderas categoría B: Matías Galán. (Carlos Tejedor).
Tradicional alfarería y cerámica categoría A: Juan Pablo Gómez. (Capitán Sarmiento).
Tradicional alfarería y cerámica categoría B: Zulma Benítez. (General Rodríguez).
No tradicional categoría A: María Rodríguez Braña. (San Pedro).
No tradicional categoría B: Ignacio Herrera. (Olavarría).

DISCIPLINA FOTOGRAFIA

Blanco y negro categoría A: Lucas Grisetti. (Laprida).
Blanco y negro categoría B: Pierina Minutillo. (Olavarría).
Color categoría A: Ramiro Lacanete. (Morón).
Color categoría B: Jorge Ruti. (Magdalena).

DISCIPLINA LITERATURA

Narrativa categoría A: María Estrella. (General Pueyrredón).
Narrativa categoría B: Leonel Livchits. (Quilmes).
Poesía categoría A: Mariano García Ferrante. (Merlo).
Poesía categoría B: María Celeste Diéguez. (Chascomús).

DISCIPLINA MUSICA CANTO CORAL

Categoría única: Valeria Acosta, Daniel Biaggio, Gisela Biaggio, Carlos Campitelli, Fernando Casarramona, Silvana De la Rosa, Cristian Evans, Néstor Escobar, Hugo Fabbroni, Marcos Farina, Silvina Fucks, Silvana Gianelli, Martín Gómez, Nancy Hein, Gabriela Juez, Germán Juez, Gustavo Massaro, Silvana Mesa, Nelson Ledesma, Ariel Ochoa, Rocío Ormaechea, Ana Pereira, Yanina Primucci, Denisse Quispe, Herdi Quispe, Cintia Peto, Andrea Rampogna, Yessy Rode, Gisela Rodríguez, Mauro Rodríguez, María José Roth, Cinthia Sagua, Susana Sagua, Edgard Seguel, María Marta Béliz, Eric Wains y Heidi Wains. (Balcarce).

DISCIPLINA MUSICA ROCK

Categoría única: Mariana Acosta, María Victoria Ane, María Micaela González, María Eugenia Ruiz y María Jazmín Woycik. (Bolívar)

DISCIPLINA MUSICA FOLKLORE

Solista de guitarra categoría A: Sergio Beltramini. (Gral. San Martín).
Solista de guitarra categoría B: Juan Isaías Nieva. (Quilmes).
Solista de canto categoría A: Jesús Hidalgo. (Bragado).
Solista de canto categoría B: Yanina Navas. (Ensenada).*Conjunto instrumental y canto:* Pablo Salman, Melina Salman, Carolina Gallardo, Vanesa Gallardo, Hernán Rolls, Melina Rolls, Javier Rielo y Valeria Aguirre. (Coronel Suárez).

DISCIPLINA MUSICA TANGO

Solista de tango categoría A: Silvio Galati. (Almirante Brown).
Solista de tango categoría B: Nadia Cadierno. (25 de Mayo).

** Los ganadores de las categorías B y únicas de todas las disciplinas viajarán a Europa como premio por haber vencido en la etapa provincial de los Torneos Juveniles Bonaerenses. Los ganadores de la categoría A no lo hacen debido a su corta edad (entre 12 y 14 años).*